

Uudistuva ja osaava Suomi 2021-2027

Luovan ja kulttuurialan innovaatio-osaaminen valtakunnallinen teema

Rahoitusasiantuntija Minna Taipale, Hämeen ELY-keskus
4.12.2024



Euroopan unionin
osarahoittama

Uudistuva ja osaava Suomi 2021–2027



Elinkeino-, liikenne- ja
ympäristökeskus

Euroopan sosiaalirahasto plus (ESR+) 1/3

- **Euroopan sosiaalirahasto plus (ESR+)** toimilla mm. kehitetään työllisyyttä, jatkuvaa oppimista ja osallisuutta tukevia palveluja. Tavoitteena on myös parantaa koulutuksen laatua ja tarjontaa, osaamisen ennakointia, sekä työelämän laatua. Rahastossa painotetaan aiempaa enemmän sosiaalista osallisuutta.
- Hämeen ELY-keskus on yksi neljästä Suomen Rakennerahasto-elyistä, joka rahoittavana viranomaisena vastaa Etelä-Suomen rahoituksesta sekä useista valtakunnallisista teemoista.



Yleistä rahoituksesta 1/2

- Hankehakuun voi osallistua esimerkiksi yhdistys, säätiö, yritys, oppilaitos, tutkimuslaitos tai kunta.
- Hankkeita voidaan toteuttaa yhden toteuttajan hankkeina tai ns. ryhmähankkeina.
- Tukiprosentti on pääsääntöisesti 75 – 80%. Lisäksi tulee olla omarahoitusta. Myös ulkopuolista rahoitusta voi hyödyntää.
- Tuki maksetaan takautuvasti. Hakijan on kuitenkin mahdollista saada 30% ennakkoa myönnetyn tuen määrästä.
- Hankkeet kestävät pääsääntöisesti 1 – 3 vuotta.
- Haku tapahtuu EURA21.fi -järjestelmässä. **Varmista käyttöoikeudet!**



Yleistä rahoituksesta 2/2

- ESR+-rahoituksella mahdollistetaan kehittämistyö, jota ei toimijoiden tavallisessa toiminnassa voida toteuttaa. Hankkeiden toiminta kohdistuu pääsääntöisesti ihmisiin ja tuen tarkoitus on hyödyttää mahdollisimman laajaa joukkoa.
- Hankkeet ovat pääsääntöisesti yhteiskehittämismuotoisia kehittämishankkeita, ei yksittäisten toimijoiden oman toiminnan tai palveluiden kehittämistä.
- Hankkeisiin voi osallistua **osatoteuttajana, palveluntuottajana, yhteistyökumppanina tai kohderyhmänä.**



Luovan ja kulttuurialan innovaatio-osaaminen: valtakunnallinen ESR+ -teema

- Teeman vastuuministeriö on Opetus- ja kulttuuriministeriö Työ- ja elinkeinoministeriön tukemana.
- **Hämeen ELY-keskus toimii teeman välittävänä toimielimenä ja rahoittajana,** toisin sanoen se rahoittaa teeman hankkeita ja valvoo niiden toimintaa.
- **Teemasta rahoitetaan koordinaatiohanke sekä varsinaisia pilottihankkeita.** Koordinaatiohanke Luova verkko toimii sateenvarjohankkeena teeman varsinaisille hankkeille, jotka edistävät teeman tavoitteita.
- Kauden 2021-2027 myöntövaltuus kokonaisuudessaan 13,6 M€.
- Ensimmäisessä varsinaisessa hankehaussa rahoitettiin 9 hanketta.
- Seuraavat haut avataan ajalle 13.1. – 31.3.2025.



Luovan ja kulttuurialan innovaatio-osaaminen valtakunnallisen teeman hankkeilla

- Vahvistetaan luovia aloja ja luovaa taloutta elinkeinorakenteen monipuolistajana parantamalla liiketoimintaosaamista ja digitaalista osaamista, vahvistamalla monialaisia toimintamalleja eri toimialojen kesken ja lisäämällä matkailullisia valmiuksia sekä kehittämällä kykyä toimia erilaisina innovaatioalustoina.
- Vahvistetaan taide- ja kulttuurialaa kehittämällä mm. seuraavia osa-alueita:
 - palveluiden laatu, vaikuttavuus ja saatavuus
 - Innovaatiotoiminta
 - tuotanto-osaaminen
 - kulttuuriympäristöjen kestävä kehittäminen
 - kulttuurisen moninaisuuden osaaminen
- Valtakunnallisesta teemasta rahoitettavilta hankkeilta odotetaan valtakunnallista vaikuttavuutta.



Rahoitetut hankkeet 1/4

- Teeman ensimmäisellä varsinaisella hakukierroksella rahoitettiin yhdeksän hanketta, joille myönnettiin yhteensä 4,9 miljoonaa euroa. Hankkeet käynnistyivät keväällä 2024.
- Hankkeet edistävät luovia aloja ja luovaa taloutta monipuolisesti: mukana on mm. kestävän kulttuurimatkailun, av-alan, musiikin ja kuvataiteen kokonaisuuksia. Hankkeissa vahvistetaan luovien alojen toimijoiden osaamista, kuten verkostoitumista, projektiosaamista sekä tekoäly- ja digitaalista osaamista.
- Luova verkko koordinoi rahoitettujen hankkeiden verkostoa. Hankeverkosto on tavannut tänä vuonna neljä kertaa, ja tapaamisten aiheina on ollut mm. hankeviestintä, vaikuttavuus ja ekologinen kestävyys.



Rahoitetut hankkeet 2/4

Project Opus

- Project Opus -hankkeessa vahvistetaan taide- ja kulttuurialan projektiosaamista ja luodaan alalle projektiopas.
Toteuttaja: Humanistinen ammattikorkeakoulu

Musiikkiagenttikoulutus

- Musiikkiagenttikoulutus-hankkeessa koulutetaan uusia ohjelmamyyjiä ja vahvistetaan ohjelmatoimistojen työntekijöiden osaamista.
Toteuttaja: Tampereen ammattikorkeakoulu

Taide, teknologia ja kestävä matkailu

- Hankkeessa perustetaan innovaatioalusta, jossa yhdistyvät kuvataiteen, teknologian ja kestävän matkailun osaaminen. Mukana hankkeessa on kolme Unesco Global Geopark -aluetta: Lauhanvuori-Hämeen kangas, Saimaa ja Salpausselkä.
Toteuttajat: Satakunnan ammattikorkeakoulu, Tampereen korkeakoulusäätiö, Lab-ammattikorkeakoulu



Rahoitetut hankkeet 3/4

LUME – Luovat web3-ajassa

- LUME-hankkeessa kehitetään luovien alojen toimijoiden digitaalista osaamista ja tunnistetaan ansaintamahdollisuuksia web3-ympäristössä.
Toteuttajat: Metropolia ammattikorkeakoulu, Hämeen ammattikorkeakoulu, Seinäjoen ammattikorkeakoulu, Yrkeshögskolan Arcada, Humanistinen ammattikorkeakoulu

AV UP - Uutta osaamista av-alalle

- AV UP -hanke vahvistaa av-alan osaamista ja tukee tuotantojen kasvutarpeita.
Toteuttajat: Tampereen ammattikorkeakoulu, Tampereen kaupunki, Turun ammattikorkeakoulu, Yrkeshögskolan Arcada, Metropolia ammattikorkeakoulu, Turun kaupunki, Espoon seudun koulutuskuntayhtymä Omnia

LuovAIIn!

- LuovAIIn!-hankkeessa edistetään tekoälyn käyttöä ja tekoälyosaamista luovilla aloilla.
Toteuttajat: Turun yliopisto, Oulun yliopisto, Lab-ammattikorkeakoulu, Tampereen korkeakoulusäätiö



Rahoitetut hankkeet 4/4

Tuottajakeskus Living Lab

- Tuottajakeskus Living Lab -hanke vahvistaa tuottajien osaamista, verkostoitumista ja yhteistyötä mm. luomalla valtakunnallisen tuottajaverkoston.
Toteuttajat: Tampereen ammattikorkeakoulu, Metropolia ammattikorkeakoulu, Seinäjoen ammattikorkeakoulu, Humanistinen ammattikorkeakoulu, LiveFIN ry

KUVATA – Kuvataiteilijan uusi työ- ja ansaintakenttä

- KUVATA-hankkeessa tuotetaan tietoa ja malleja, jotka vahvistavat kuvataiteilijoiden ansaintaa ja osaamista muuttuvassa työelämässä sekä tasa-arvoistavat kuvataiteilijan työkenttää.
Toteuttajat: Tampereen ammattikorkeakoulu, Lapin yliopisto, Globe Art Point ry

KLUSTERI

- KLUSTERI kokoaa yhteen populaarimusiikin ja siihen liittyvien sisältöalojen toimijat ja tekijät sekä päättäjät.
Toteuttajat: Rytmii-instituutin kannattajayhdistys, Kaakkois-Suomen ammattikorkeakoulu



Kevään haut 13.1. -31.3.2025 1/3

- Osaamis- ja innovaatiohankkeet (ns. perinteinen kehittämishankehaku)
- Kehittämis- ja kokeiluhankkeet (kertakorvaushankehaku, maks. 200 000 euroa, erityisesti pienemmille toimijoille esim. kertaluonteisiin kokeiluihin)
- Koordinaatiohankkeen jatko loppukaudelle
- Hauista järjestetään varsinaiset hakuinfot tammikuussa.



Kevään haut 13.1. -31.3.2025 2/3

- Hakujen sisällöt ovat hyvin samansuuntaiset aiempien hakujen kanssa, noudattaen teeman sisältöjä sekä erityistavoitetta 4.2 Uutta osaamista työelämään.
- Hankkeiden tulee olla valtakunnallisesti vaikuttavia sekä tukea Kulttuuripoliittisen selonteon ja Kasvustrategian toimeenpanoa. Valtakunnallinen vaikuttavuus arvioidaan suhteessa mm. hankkeen kokoon ja toimenpiteisiin.
- Perustoimintaa tai oman toiminnan kehittämistä ei rahoiteta.
- Kaikki rahoitettavat hankkeet tekevät yhteistyötä teeman koordinaatiohankkeen kanssa.
- Teeman hankkeilta odotetaan laaja-alaista yhteistyötä erityyppisten toimijoiden välillä (esimerkiksi järjestöt, yritykset, kunnat ja oppilaitokset).



Kevään haut 13.1. -31.3.2025 3/3

- Rahoitusta voivat hakea julkisoikeudelliset yhteisöt sekä yksityisoikeudelliset oikeushenkilöt, joita ovat mm. erilaiset yhteisöt, yritykset, järjestöt, kunnat, oppilaitokset ja osuuskunnat (ei työryhmät, toiminimet tai yksityishenkilöt).
- Toiminnan kohderyhmänä voivat luovilla ja kulttuurialoilla toimiva työkäinen väestö, itsensä työllistäjät, yrittäjiksi aikovat, yksinyrittäjät, maahanmuuttajat, yrityksissä ja organisaatioissa työskentelevät työntekijät ja johtajat yksityisellä ja julkisella sektorilla, ml. luovaa osaamista hyödyntävät toimijat. Kohderyhmään kuuluvat myös luovan ja kulttuurialan järjestöt, yhdistykset, säätiöt, kunnat, kasvatus- ja koulutusorganisaatiot, tutkimuslaitokset, taide- ja kulttuurilaitokset sekä muut työelämän ja palveluiden kehittäjät ja niiden henkilökunta. Kohderyhmänä ovat erilaisissa muutostilanteissa olevat työnantajat ja työntekijät. Kohderyhmiä ovat myös sellaiset työssä olevat henkilöt, joiden tämänhetkinen osaaminen tarvitsee päivitystä tai joiden työelämässä pitempään pysymistä turvataan.



Osaamis- ja innovaatiohankkeet (ns. perinteinen kehittämishankehaku)

- Hankesuunnitelman tulee olla Luovan ja kulttuurialan innovaatio-osaamista teeman tavoitteiden mukainen ja hankesuunnitelmassa tulee esittää konkreettiset toimenpiteet sekä alustava aikataulu hankkeen toteuttamiseksi.
- Hankesuunnitelmassa tulee kuvata hankkeen tarvelähtöisyys ja se, kuinka hankkeen toimenpiteet kohdistuvat kulttuuri- ja luovan alan toimijoihin.
- Hankesuunnitelmassa tulee kuvata yhteistyö muiden kulttuuri- ja luovan alan toimijoiden kanssa.
- Hankesuunnitelmassa tulee kuvata valtakunnallisesti tavoitellut tulokset ja niiden vaikuttavuus toimialalle.
- Hankkeen toteuttajaorganisaatiolla on luovien ja/tai kulttuurin alojen tuntemusta ja osaamista.



Kehittämis- ja kokeiluhankkeet 1/2

- **Kertakorvaushankehaku**, maks. 200 000 euroa, erityisesti pienemmille toimijoille esim. kertaluonteisiin kokeiluihin
- Tässä haussa haetaan kertakorvaushankkeita. Kertakorvaus on tuotosperusteinen kustannusmalli. Tämä tarkoittaa sitä, että tuki maksetaan tuen saajalle, jos tukipäätöksessä ennalta määritelty tuen maksamisen edellytyksenä oleva tuotos on todennetusti toteutunut. Hankehakemuksella siis määritellään tavoiteltu tulos/ tuotos sekä tavat sen todentamiseksi ja dokumentoimiseksi. Mallin tarkoituksena on mahdollistaa keskittyminen enemmän hankkeessa konkreettisesti aikaansaattavaan lopputulokseen ja vaikuttavuuteen kustannusten yksityiskohtaisen tarkastelun sijaan.
- Kehittämis- ja kokeiluhankkeet voivat kohdistua esimerkiksi kertaluonteisiin, pienempiin kokeiluihin, joilla pyritään ratkaisemaan todennettuja ja kohdennettuja kulttuuri- ja luovan alan kehittämistarpeita. Hankkeilla tavoitellaan vaikuttavuutta toimintaympäristöönsä, ei vain yksittäiseen yritykseen tai yhteisöön.



Kehittämis- ja kokeiluhankkeet 2/2

- Hankesuunnitelman tulee olla Luovan ja kulttuurialan innovaatio-osaamista teeman tavoitteiden mukainen ja hankesuunnitelmassa on esitetty konkreettiset toimenpiteet sekä alustava aikataulu hankkeen toteuttamiseksi.
- Hankesuunnitelmassa tulee olla kuvattuna hankkeen tarvelähtöisyys ja se, kuinka hankkeen toimenpiteet kohdistuvat kulttuuri- ja luovan alan toimijoihin.
- Hankesuunnitelmassa tulee olla kuvattuna yhteistyö muiden kulttuuri- ja luovan alan toimijoiden kanssa.
- Hankesuunnitelmassa tulee olla kuvattuna tavoitellut tulokset ja niiden vaikuttavuus toimialalle.
- Hankkeen toteuttajaorganisaatiolla on luovien ja/tai kulttuurin alojen tuntemusta ja osaamista.



Koordinaatiohankkeen jatko loppukaudelle 1/2

- Valtakunnalliselle teemalle haetaan koordinaatiohanketta loppukaudeksi (aloitus viimeistään 1/2026).
- Koordinaatiohanketoteuttajaksi etsitään ensisijaisesti yhtä toteuttajaa, joka ottaa vastuun tehtävien hoitamisesta.
- Hakuun on varattu enintään yksi miljoonaa euroa.
- Koordinaatiohankkeen tehtävät on jaettu kolmeen osaan – teemakohtainen toiminta, verkostotyö sekä viestintä.



Koordinaatiohankkeen jatko loppukaudelle 2/2

- Hankesuunnitelman tulee olla Luovan ja kulttuurialan innovaatio-osaamista teeman tavoitteiden mukainen ja jatkaa saumattomasti teeman alkukauden toimintaa.
- Hankesuunnitelmassa tulee olla esitettynä konkreettiset toimet koordinaatiohankkeen hakuohjeessa määriteltyjen tehtävien ja tavoitteiden toteuttamiseksi.
- Hankkeen toteuttajalla tulee olla kokemusta kansallisten verkostojen luomisesta, verkostoissa toimimisesta ja verkostojen johtamisesta koordinaatiotehtävän toteuttamiseksi.
- Hankkeen toteuttajaorganisaatiolla tulee olla luovien ja kulttuurin alojen tuntemusta ja osaamista.



Linkkejä

- [Rakennerahastot](#)
- [Luovan ja kulttuurialan innovaatio-osaaminen](#)
- [Uudistuva ja osaava Suomi –ohjelma-asiakirja](#)
- [Koordinaatiohanke Luova verkko](#)
- <https://rakennerahastot.fi/-/luovan-haut-01-2025>



KIITOS!

Rahoitusasiantuntija Minna Taipale, Hämeen ELY-keskus

minna.taipale@ely-keskus.fi / 0295 025 106



Euroopan unionin
osarahoittama

Uudistuva ja osaava Suomi 2021–2027



Elinkeino-, liikenne- ja
ympäristökeskus